

## TROJÚHELNÍK

Jak dokládají nálezy v Hrádeckém Svatoboru, je trojúhelník jedním ze základních rysů boha Slunce Dažboga a lze je pokládat za jeho podobizny\*. Výraznější ztvárnění boha Slunce viz samostatnou část tohoto článku.

Patrně se však nejedná o výhradně slovanskou náboženskou představu – trojúhelník má významné místo také v egyptské kultuře (známé pyramidy) \*\* a v dalších podobách či odvozeninách, jakými jsou Boží oko, Davidova hvězda anebo biskupská mitra. Trojúhelníky lze nalézt na hrádeckém komíně někdejší textilní továrny Benar-Bekon a jako ozdoba některých omítek starších domů.

\* *Podle jiného výkladu trojúhelník\* ve slovanských obřadech působí čarovně a má souviset s Triglavem\*\*\*.*

*Dalším možným výkladem významu trojúhelníků v Hrádeckém Svatoboru je, že pokud míří hrot nahoru, má trojúhelník podobný význam jako lingam v indickém náboženství, což je to symbol mužské tvořivé síly a plodnosti. Takový trojúhelník, jež stojí na své základně, je i znakem pyramidy, nejstabilnější stavby na světě. „Pyr“ znamená oheň, což je v ezoterice symbol mužské, jangové síly.*

*Trojúhelník postavený na špičku hovoří o ženském principu, ženském klínu.*

*V evropské alchymii znamená trojúhelník, mířící špičkou nahoru, plamen neboli „mužský oheň“, zatímco trojúhelník, jehož špička míří k zemi, symbolizuje ženskou energii a déšť, neboli vodu, padající z mraků a tekoucí z hor. Je to tedy nejenom klín, ale i trychtýř.*

*S tím však, zdá se, nejsou v souladu některé podobizny boha Slunce Dažboga v Hrádeckém Svatoboru.*

*Z ezoterického hlediska je možné trojúhelník vykládat jako spojení ducha, energie a hmoty nebo vůle, rozumu a citu.*

*V představách o energetickém působení znamená vrchol trojúhelníka zdroj prapůvodní energie, která je vysílána směrem dolů.*

\*\* *S ohledem na nálezy soch a rytin slonů v Hrádeckém Svatoboru není zde vyloučen vliv egyptských představ o světě, o které zdejší kmen prostřednictvím náboženského myslitele či umělce z Egypta, případně Řecka, svoje náboženské názory doplnil nebo rozšířil.*

\*\*\* *Peter Weleslawa Kuzmišina má zato, že Triglav představuje spojení trojice bohů Peruna, Svaroga (Dažboga, pozn. vkladatele) a Velese. Tito bohové zosobňují kladně působící skupinu a dohromady jsou nazýváni Bělbogem; jejich soupeřem je Černobog, který spojuje tři zlé bratry – Kaščeje, Dije a Nije. Mezi Bělbogem a Černobogem se odehrály mnohé bitvy, ale Bělbog zpravidla vítězil.*